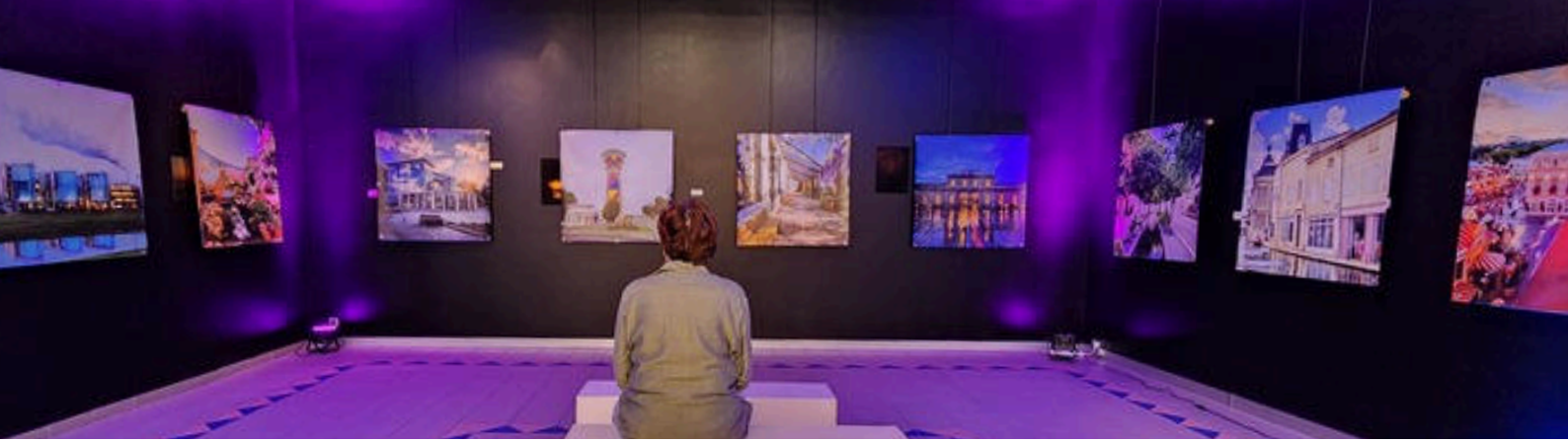
2025

RAPPORT D'ACTIVITÉ

BILAN 2025
PROJECTION 2026

Collectif APi

/ Art
/ Photographie
/ illustration



Quelques mots d'introduction :

2026 la deuxième année du renouveau !

Le large virage numérique et tourné vers l'expression citoyenne se poursuit plus que jamais !

L'année s'est terminée sur les rotules, les projets s'accumulent et parfois se chevauchent mais l'envie reste la même : permettre à chacun de s'exprimer par la création tout en faisant du lien.

La grande nouveauté de cette année est notre large implication sur les réseaux, avant tout sociaux, mais aussi de terrain. " Ensemble on va plus loin " reste notre trame de fond.

L'année 2025 aura été marqué par le départ de Catherine vers de nouveaux horizons professionnels après 10 ans d'implication dans le Collectif API. 10 ans à se consacrer à 100% sur ce projet associatif culturel. Souhaitons lui bonne continuation envoyons lui de la force dans ses nouveaux projets :)

Dans la foulée, les statuts ont évolués, ils ont été revus en profondeur (ils dataient de 2015...). On les a simplifié, mais surtout on a rajouté dans l'objet de l'asso un 4ème point :

- Mettre en œuvre et organiser des actions culturelles, sociales et artistiques autour de l'art, la photographie et l'illustration.
- Mutualiser des compétences et des ressources techniques.
- Assurer la diffusion et la vente des œuvres propres ou connexes aux membres.
- Permettre à chacun de prendre part à la programmation et à la production d'actions culturelles et artistiques.

Collectif API

APPRENDRE PAR LA PRATIQUE TOUT EN FAISANT DU LIEN

01 PRÉSENTATION DU COLLECTIF API

Qui sommes-nous ?

02 2024 - LES ACTIONS MENÉES EN 2025

LES APPELS A PROJETS SOLLICITÉS
LES STATISTIQUES & CHIFFRES
LES ACTIONS ET PROJETS MENÉS

03 2026 - LES ACTIONS A VENIR

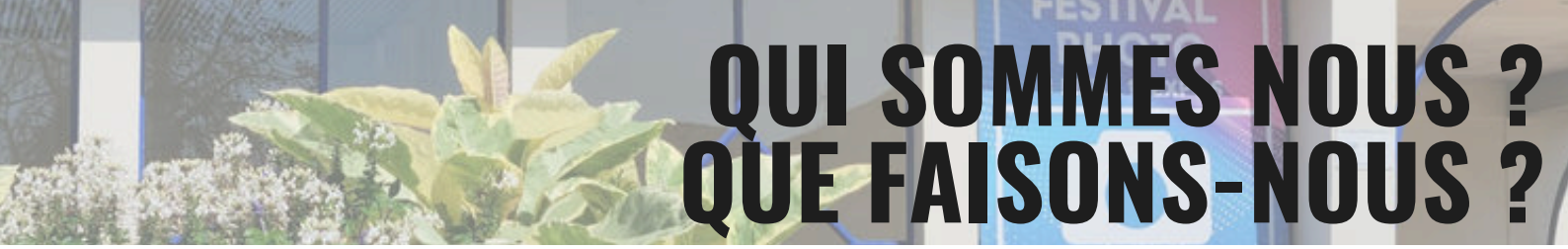
PROJETS RÉALISÉS
LES PARTENARIATS
LE PUBLIC
LE PLANNING : RETROSPECTIVES

04 2025 - L'ANALYSE BUDGÉTAIRE

LES DÉPENSES & RECETTES
BILAN COMPTABLE

05 ANNEXES - LES PROJETS HISTORIQUES

LISTE DES PROJETS MENÉS AVEC LES HABITANTS



QUI SOMMES NOUS ? QUE FAISONS-NOUS ?

Genèse (2015 - 2025)

Catherine et Jérôme, tous deux photographes professionnel·le·s travaillaient à leur compte dans l'Espace de Coworking l'Arrêt Minute de Pomerol. De fil en aiguille, une impulsion commune émerge, ainsi est né le Collectif API.

Très rapidement une autre coworkeuse rejoint les rang presque à la création : Élodie rédactrice de contenu avec sa casquette d'écrivaine.

2017, nous déménageons à Coutras dans l'annexe de l'espace de coworking récemment ouvert.

Nous découvrons le tissus associatif local, l'écosystème et le fonctionnement des Appels à projets. Très vite une appétence de transmettre du savoir et une volonté de promouvoir " l'apprentissage par la pratique " sont apparue dans notre approche. Nous défendons fermement la " démarche d'auteur " et " l'objet photo ".

Cette appétence s'est consolidé grâce à trois soutiens majeurs, les dispositifs dit " Politique de la ville " et " les actions autour du vivre et faire ensemble qui renforce le lien social, porté par le Département de la Gironde. La Fondation de France complète le tableau étant là à l'impulsion de notre premier gros projet.

Ces trois acteurs, nous ont permis de trouver notre place, notre public de tisser des liens avec nos " partenaires de terrain ", toutes les autres associations impliquées dans la citoyenneté et l'art ici à Coutras. Tous sont soudés autour du contrat de ville qui fédère les acteurs en vue de toucher et d'impacter réellement le public.

Nos ateliers

Axée sur la démarche d'auteur dès ses débuts, notre structure à toujours réalisée des projets centrés sur l'humain, que ce soit avec le grand public ou des publics dit captifs de structures partenaires.

Nous travaillons régulièrement avec la Mission Locale, l'École de la deuxième Chance de Coutras, des espaces de vie sociale comme Esprit de Solidarité ou Portraits de Famille. Comme nous sommes situés en plein coeur du quartier prioritaire de Coutras, nous nous adressons principalement à des publics empêchés ou éloignés de la culture.

Tous ces projets ont l'image fixe ou animée en dénominateur commun.

En ce qui concerne la photographie, les projets à notre initiative sont majoritairement co-construit avec nos partenaires afin d'adapter au mieux le contenu, la porté ou la méthodologie à leur public.

De manière générale, nos projets comprennent une partie de vulgarisation avec une transmission de connaissance s'appuyant presque exclusivement sur la pratique. S'en suit une phase d'approfondissement et de développement de son propre regard intérieur par une valorisation des contenus produits dans des actions de médiation, qu'elles soient des expositions hors les murs ou des livres.

Notre casquette Artiste / Auteur·e

Au delà de transmettre du savoir artistique lors de nos ateliers, nous réalisons à compte d'auteur diverses productions artistiques, là encore autour de l'image fixe ou animée sans nous y restreindre. De part notre écosystème artistique, nous explorons divers médium, des arts plastiques et visuels, comme les collages, la danse, la poésie, les arts numériques, la réalité virtuelle, tout ce qui permet de pouvoir s'exprimer par l'Art.

Le futur 2026 - 2030

Nous cessons de nous questionner, de nous réinventer et l'envie de permettre à chacun de participer à la vue culturelle et citoyenne locale est centrale dans notre démarche actuelle.

Nous nous appuyons pour cela sur notre dispositifs phare, les QG Créatif, sorte de fablab audiovisuel que nous déployons dans nos locaux pour les habitants et pour nos partenaires.

LES CHIFFRES & STATS
EN 2025

Place aux chiffres ! La page suivante résume l'impact de notre année 2025 à travers les grandes statistiques de l'association. On y parle de l'impact de nos QG Créatifs, de la fréquentation à nos événements publics mais aussi de notre visibilité naissante sur les réseaux sociaux.

CHIFFRES CLÉS 2025

RAYONNEMENT CULTUREL : PRÉSENCE TERRAIN

PUBLIC TOUCHÉ SUR LE TERRITOIRE

2050 visiteurs
venus découvrir nos œuvres lors de nos expos (Festival photo, Vidéo Games Week, Vœux du maire, etc.).

38 jours d'expo
Accessibles gratuitement au habitants, répartis à travers 4 événements majeurs

ÉCHO NUMÉRIQUE : AUDIENCE EN LIGNE

VISIBILITÉ & ENGAGEMENT

51K vues

8500 personnes

6800 interactions

DYNAMIQUE PARTICIPATIVE : CO-CRÉATION

PROJETS COLLECTIFS & DÉFIS

420 photos

150 participants

25 journées ateliers

+ LES QG CRÉATIFS

PAGE SUIVANTE

QG CRÉATIFS : BILAN D'ACTIVITÉ 2025

Collectif APi

VALORISER LA CRÉATIVITÉ ET L'ACCOMPAGNEMENT

1 ATELIERS COLLECTIFS & PARTENARIATS

25 JOURS D'ATELIERS EN GROUPE

34 PARTICIPANTS TOUCHÉS

18 JEUNES

16 ADULTES

2 ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL INTENSIF

53 JOURS D'ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL

4 STAGES CRÉATIFS DÉDIÉS

4 PÉRIODES DE 2-3 SEMAINES

2 JEUNES REVENUS À LEUR INITIATIVE

3 TRANSMISSION ET INSERTION PROFESSIONNELLE

40 JOURS D'ACCUEIL STAGIAIRE

2 PÉRIODES DE STAGE

"SCOLAIRE " - 40 JOURS NON COMPTABILISÉ DANS LES QG CREATIFS

2 PÉRIODES DE 3 SEMAINE

Collectif APi

LES ACTIONS DE L'ANNÉE EN DÉTAIL 2025

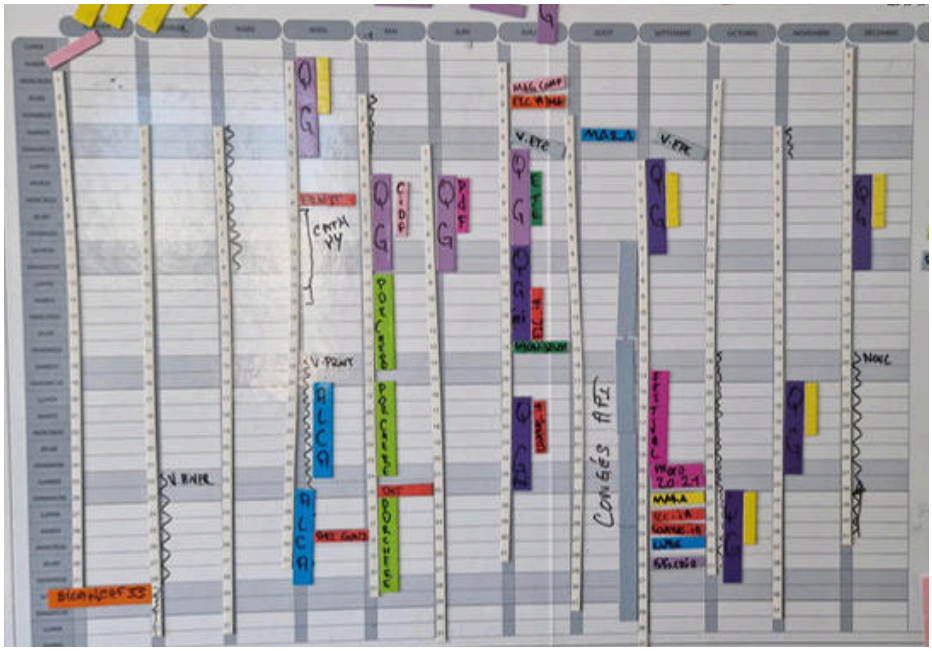
Les pages qui suivent vous plongent au cœur de tous les projets que nous avons imaginés et menés sur le terrain tout au long de l'année 2025. Des ateliers de création aux événements participatifs, c'est ici que notre engagement associatif prend tout son sens.

2025 EN QUELQUES MOTS

Comme tous les ans, l'année 2025 a été cyclique :

- recherche de financement et bilan de décembre 24 à mars 25
- préparer les actions, les projets de mars à avril / mai
- déployer et animer les actions avec et pour le public
- Le gros temps de l'année : le festival photos en septembre
- Gérer le changement d'organisation interne et le projet Porchères en octobre 25 - février 26

De manière transverse, et au delà des projets, nous avons piloter l'association dans sa gestion quotidienne, dans sa relation avec les partenaires financiers institutionnels, mais aussi et surtout dans sa partie administrative, en répondant aux appels à projets, qui cannibalisent, nous le rappelons encore, près de 50 jours sur 2025



Dans les pages suivantes, nous présentons en détails les projets réalisés en 2025 :

Le **Marathon photo** : 5ème édition
Les **Court-métrages Photographique** : 2eme édition
Un parcours photo avec le **CIDFF** : Plusieurs rencontres autour de l'image et de la création
les **vœux du maire** : mise à disposition de nos baches et support d'expo
Le **QG Créatif** : déploiement
BULLES : API est pleinement impliqué dans le groupe de recherche " **participation des habitants** "
Ah! Collectif : rencontre artistique
Moulin de Porchères : projet artistique mené en interne mêlant photo et numérique
Printemps des Arts : participation à l'événement organisé par Plastick'Art
Rencontre et collaboration artistique avec **Ernst Création**
Trompe l'œil : accompagnement des habitants à la réalisation d'une expo basée sur l'IA
Notre futur : accompagnement des jeunes de l'École de la 2eme chance de Coutras à la réalisation d'une expo
Large implication pour le **Festival Photo** : coordination et contenus
Portrait de Famille : projet " Junior et Sénior 2.0"
Accueil de plusieurs **stagiaires** spontanés et une scolaire

Même si en début d'année 2026 : **Refonte des statuts**, élection du **nouveau Conseil d'Administration.**

COURT-METRAGES PHOTO
2 EME EDITION

PARCOURS CINÉMA & AUDIOVISUEL : RÉALISER SON ŒUVRE VIDEO

2ème édition de notre projet après le succès de la 1ere édition. Même formule que l'an dernier. On accompagné cette année 4 jeune sur des thématiques très intime. La première partie du projet a été réalisé avec **Court Aux Trousses** et **Le Sens**, super collaboration encore !

Les œuvres ont été diffusée en festival, Coutras, 6trouilles. L'une des œuvres y a d'ailleurs gagnée " le prix du suspens ". Les oeuvres sont visible sur notre site internet et sur notre chaine youtube

| PITCH :
Ces vidéos à visée intimiste et poétique mélangent photos, ambiances sonores, interviews ou voix-off. L'angle choisi peut être journalistique ou artistique. Ce multimédia se caractérise par sa démarche d'auteur.

Accompagnement de 4 jeunes de Coutras (14-23 ans) à la réalisation d'une vidéo sur un thème de leur choix. Quatre jours d'ateliers " cinéma & Podcast ", suivis de six jours de production de leur œuvre (de l'écriture à la mise en ligne).

Œuvres diffusé durant des événements publics, comme le festival des " 6-Trouille ", le " festival photo de Coutras ", et mis à disposition de structures médico-sociales

4 JEUNES (14 -23 ANS) DE COUTRAS, DONT 3 DU QPV

Partenaires Associatifs :
Court Aux Trousses (Saint Denis de Pile), Le Sens (Coutras), Fotocourt (Cestas) - Collectif API (Coutras), Espace de coworking l'Arrêt Minute (Coutras, mise à disposition gratuite du local), Recyclerie de Saint Denis de pile, accessoirisation / décors

Institutions & collectivités :
- Service Culturel de la ville de Coutras (intégration festival photo 26), Les 6trouilles (intégration potentielle), Mission locale du Libournais (Coutras, recrutement), École de la 2ème Chance (Coutras, recrutement),

Partenaires financiers : L'État, la Région Nouvelle Aquitaine, département de la Gironde, La Ville de Coutras, Bordeaux Mécène Solidaires

MARATHON PHOTO
5 EME EDITION

25eme édition de notre projet participatif et citoyen. **48 HEURES, 8 THEMES, 8 PHOTOS**

| PITCH :
Nous établissons des thèmes que nous rendons publics le vendredi à 20heures. Les personnes inscrites (gratuit) ont alors jusqu'au lundi 14 heures pour imaginer faire et envoyer u8 photo qui répondent au 8 thèmes imposés (une photo par thème).

Nous réunissons un jury d'habitants qui procède au vote.

Francs succès encore cette année.

Les photos reçues sont ensuite exposées au festival photos de Coutras. Le samedi nous révélons les photos gagnantes mais surtout le public convié découvre les photos des autres participants. Chaque groupe reçoit un magazine qui regroupe les photos, les gagnants et le Off et des magnet pour souvenir.

STATS 2025
142 personnes réparti en 48 groupes
38% de jeunes (54)
62 % d'adiulte (88)
43 personnes de Coutras (16 du QPV)
44 personnes de la CALI
20 personne de Gironde
35 personne de France

Partenaires : Institutions
- Service Culturel de la ville de Coutras (intégration festival photo 26)

CIDFF - ELAN AU FÉMININ
QG CRÉATIF + BALADE PHOTO

1ère collaboration avec le CIDFF rendue possible grâce à la Politique de la ville.

Nous avons réalisés 3 temps de rencontre avec un petit groupe de femme accompagnées par leur coordinatrice. Nous avons fait un sortie photo sur Coutras. L'ambiance était très décontractée, nous avons permis de manipuler leur smarpthone pour photographier la ville, l'autre.

Chaque femme à pu réaliser de nombreuses photos. Nous avons procédé au tri des photos de manière collective.

Un autre temps de rencontres à permis à ce groupe de s'amuser sur oridnateur avec notre QG Créatif. Des pêles mêles ont été réalisés puis offert aux personnes.

Largement inspiré de notre projet " instantané ". Belle rencontre humaine.

Nous avons ensuite intégré l'un des participantes au jury du marathon photo.

STATS 2025
5 femmes du territoire accompagnées par le CIDFF dans un parcours

LES PARTENAIRES
- l'État
- Clairsienne
- Bordeaux Mécènes Solidaires
- L'espace de coworking L'arret Minute

QG CRÉATIF
FABLAB AUDIOVISUEL

APPRENDRE LE NUMÉRIQUE AUTREMENT,

En 2026 : Tel un fablab audiovisuel, il met à disposition du matériel informatique et artistique, ainsi que l'expertise d'intervenants pour expérimenter et créer. Il met aussi nos logiciels et plateforme numérique payante à disposition des participants.

90% de nos actions tournées vers le public s'appuient sur les outils et ressources des QG Créatifs.

Nous avons donc deux entrées :
> les QG Créatifs collectifs. Réalisé de notre initiative ou en partenariat avec nos partenaires, nous investissons l'espace de coworking pour permettre à un groupe que nous encadrons de profiter de leurs droits culturels.

> Les QG Créatifs " individuels ". Des jeunes reviennent de leur propre initiative pour réaliser des œuvres audiovisuels. En effet nous payons des abonnements mensuel : logiciel de montage vidéo : CAPCUT ; plateforme de PAO : CANVA et nous avons accès aux outils génératif d'Intelligence Artificielle. Cela à un cout non négligeable pour les jeunes qui ne peuvent pas se le permettre. Ici ils ont donc un espace temps hors de chez eux, totalement dédié à la création, au temps pour soi, de professionnalisation de montée en compétence, il ont aussi accès à notre expérience même si le maitre mot est autonomie dans ces cadres là.

STATISTIQUES 2026 : 76 jours de QG Créatifs au total, 37 personnes accompagnées

> Ateliers collectifs :
> 25 jours en groupe avec nos partenaires
> 34 personnes

> Accompagnement individuels & Partenariat
> 51 jours au total pendant 4 stages créatifs
> 2 personnes

> Accueil stagiaire classique, *(non comptabilisé dans le total)*
> 40 jours en plus
> 1 jeunes scolaire (lycée)
> Effectue pour acquerir de l'exprience dans la communication

Retour 2026 ' financement du dispositif '
Nous avons consacré beaucoup de notre énergie à faire financer les QG Créatifs par nos partenaires institutionnel. Malgré la pertinence de ce dispositif, les retours ont été faibles. Cela nous a obligé à baisser drastiquement la quantité d'atelier libres ouverts à tous.

Les partenaires (via les appel à projets) préfèrent soutenir des actions petites, concrètes aux contours définis et surtout avec des livrables visibles : une expo, un livre, un site internet ...

Nous continuons à faire le focus sur nos QG Créatifs et avons décidé au lieu de demander un financement global et segmenter les demande de financements sur des choses concrètes. Notre survie en dépend, d'autant plus que notre appétence et envie de permettre à chacun de créer, de s'exprimer par l'art et le numérique est toujours la colone centrale de l'asso.

Rappel des Objectifs quantitatifs pour 2025 VS Réalisé
1. Organiser 13 QG Créatif de 4 jours (52 journées au total) **(réalisés 6)**
2. Détecter et impliquer 25 personnes dans le groupe projet "Réinventons Demain" **(voir Bulles)**
3. Permettre à dix partenaires de terrain de utiliser notre QG Créatif **(réalisé 4)**
4. Monter un copil de 6 entités **(pas réalisé vu les financements)**
5. Accompagner 165 personnes dont 60 jeunes sur 2025 (567 en 3 ans, 180 jeunes) **(réalisé 37, dot 19 jeunes)**

QG CRÉATIF 2025
LES STAGES LIBRES DES JEUNES

Accueil de 2 personnes durant 4 stages libres, à leur initiatives et en partenariat d'une durée de 2 semaines par stage.

Suite à notre projet de Court Métrages photographique, deux des quatres jeunes ont souhaité revenir dans nos locaux pour effectuer deux stage.

Stage / Mission locale du libournais (15 jours)
Le premier et venu pour faire un stage pour le CEJ de la mission locale pour faire une vidéo avec la technique du stop motion. Nous lui avons donc mis à disposition une poste de travail complet, Nos plateformes payantes lui étaient accessible : Canva pro, Midjourney, capcut pro.

Stage en partenariat avec la chargée de mission politique de la Ville (20 jours)
Nous avons convenur d'un accord entre nos 2 structure pour permettre au jeune de réaliser la vidéo qui récapitule les projet soutenenu dans le conrtat de ville 2025. Vidéo projetée en octobre 2025 devant le préfet et les institutions. 5 minutes.

Nous l'avons accompagné de A à Z de l'élaboration à la construction de la vidéo, Puis nous l'avons laisér en autonomie pour y parvenir. Là encore un poste de travail complet et nos logiciels et plateforme payante lui ont été mis à disposition.

Stage / Partenariat Portrait de famille (5 jours)
Nous avions également accompagner ce même jeune, et en partenariat avec le centre socio-culturel de Saint Denis de pile pour qu'il réalise la vidéo pour valoriser leur Dyonijeux 2025 dans une vidéo courte et impactante.

Stage Cinéma (15 jours)
Le deuxième jeune, lui aussi venait de notre projet de court métrage photographique, nous a contacté pour venir deux semaine pour materialiser une idée de scène de cinéma. Poste de travail et logiciels pro mis à disposition.
DE plus nous l'avons mis en ralation avec une personnes de notre entourage pour un projet ulterieur de cinéma.

Stage Communication / Lycée (hors décompte QG Créatif (2 fois 15 jours)
Nous avons accueillie notre première vraie stagiaire classique (Lycée) :)

Le stage lui a permis d'acquérir de expérience dans la gestion numérique d'une asso. Ce stage fut une vraie réussite des deux cotés. Son expérience dans la communication nous a permis de refondre totalement notre présence sur les réseaux sociaux, changeant à tout jamais notre façon de communiquer. Nous lui avons montré comment au quotidien nous pilotons notre structure, quels sont les outils numériques innombrables que nous utilisons, pourquoi comment. De plus nous avons une forte expérience dans les site internet.

Choses réalisées :
> Un audit de nos outils de communication
> Plusieurs vidéos pour les RS
> Élargissement de notre site internet, section " apprendre "
> Voix Off pour un court métrage
> Création de carrousel pour les RS

Nous sommes toujours en contact avec elle et ne manqueront pas de lui proposer des projets ou l'aider si besoin dans sa professionnalisation.

Nos partenaires

- l'Etat
- La Cali
- La ville de coutras
- Bordeaux Mécènes Solidaires
- L'espace de coworking l'Arret Minute

BULLES - PROJET DE COOPÉRATION SUR LE TERRITOIRE LIBOURNAIS

Porté par l'Accordeur, **une association de préfiguration d'une SCIC** a vue le jour en septembre 2025 et regroupe énormément d'acteurs du territoire dont nous connaissions déjà une partie.
Fortement convaincus de l'importance d'une structuration et de mise en réseaux des acteurs culturels du territoire nous sommes adhérent de l'association.

Nous sommes précisément et fortement impliqués dans le groupe de recherche " implication des habitants ". Cela nous challenge et force à réfléchir à de nouvelles formes d'actions (projet, communication) qui visent à impliquer les habitants.

> *Comment toucher et impliquer les habitants* sont au coeur de ce groupe de recherche et de travail.

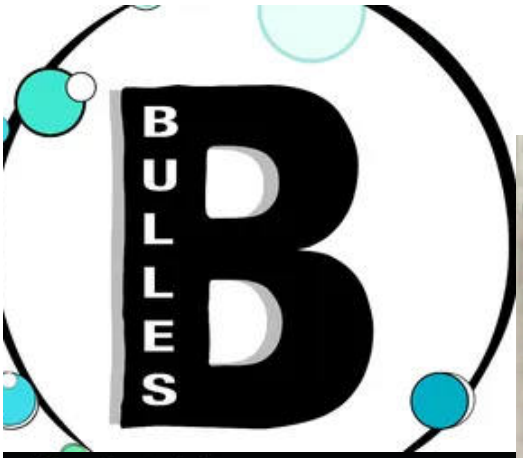
Formations suivies :

Au delà de l'implication, nous avons pu suivre deux formations :
> La mesure d'impact sociale : sensibilisation à ce concept. Formation suivi à la MFR, réalisée par Elyx sur Bordeaux
> Les droits culturels : que sont-ils réellement ? A L'accordeur Formation Réalisée par " La Halle des Douves ".

***Imagine* porté par l'accordeur**

Nous sommes également impliqués dans ce projet à la frontière entre Bulles et les habitants. De nombreuses réunions ont eu lieux pour définir les contours de l'action, des conditions à mettre en place pour que les habitants définissent eux même un projet de territoire.

> Une action de recueil de besoin des habitants à d'ailleurs été développé en interne sur notre site " supplément art " (Voir chapitre dédié)



LE PROJET BULLES

La dynamique de coopération rassemblant des acteur·trice·s de l'ESS du Grand Libournais, portée par l'association Bulles, se poursuit.
Pour rappel, **Bulles** est un espace dédié au Faire Ensemble, ouvert à toutes et tous, et qui repose sur des valeurs de solidarité, d'ouverture, de démocratie, d'épanouissement et de responsabilité.
Qui que vous soyez, asso, artiste, proteur·se de projet, entreprise, habitant·e du territoire, si vous avez envie de participer à dynamiser le territoire, penser et réaliser des projets communs, créer du lien social ou tout simplement échanger, partager, vous avez toute votre place dans notre Collectif Bulles.

Et concrètement, Bulles c'est quoi ?
L'association, regroupant plusieurs structures de Saint-Denis-de-Pile et des communes alentours, agit concrètement dans plusieurs domaines :

- L'accompagnement et la formation, dédiés à la professionnalisation et à la montée en compétences des acteurs et habitant·e·s du territoire
- La participation citoyenne, centrée sur l'engagement des habitant·e·s, le développement du pouvoir d'agir et l'expression des droits culturels.
- La mutualisation, pour la mise en commun des espaces, du matériel, des ressources et les fonctions supports et la coconstruction de projets collectifs ;
- Le plaidoyer et la représentation, pour porter la parole du collectif auprès des élu·e·s et des réseaux régionaux et participer à la co-construction des politiques publiques.

Chacun·e peut s'impliquer dans ces missions en participant de différentes manières, alors n'hésitez pas à demander plus d'informations auprès de Vanessa bulles.coop@gmail.com

9

AH! COLLECTIF
RENCONTRE ARTISTIQUE

B**elle rencontre artistique** et humaine avec ce collectif d'artistes de Coutras qui font du Collage.

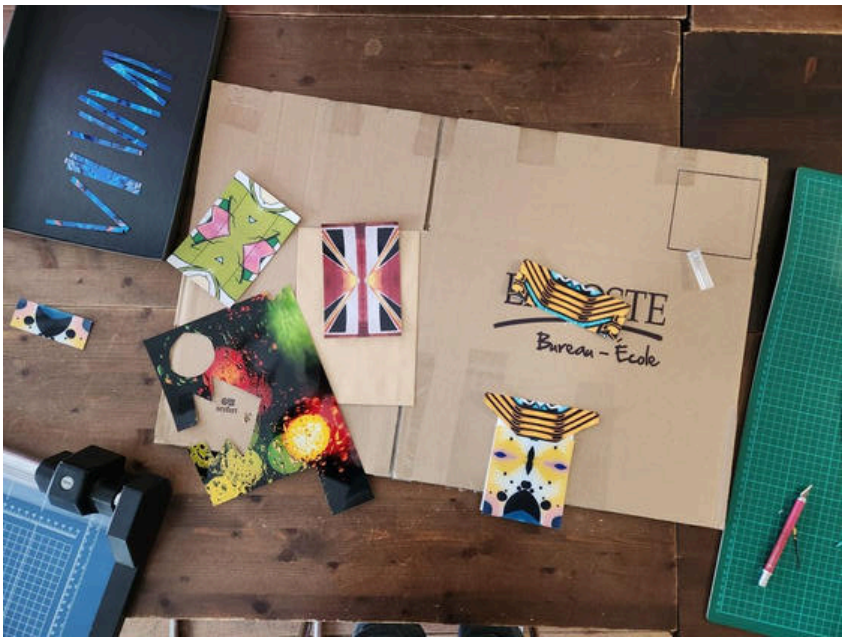
Un atelier de collage réalisé à l'arrêt Minute avec le Collectif API et deux jeunes que nous connaissions. L'objectif : créer des œuvres sur cartes postales.

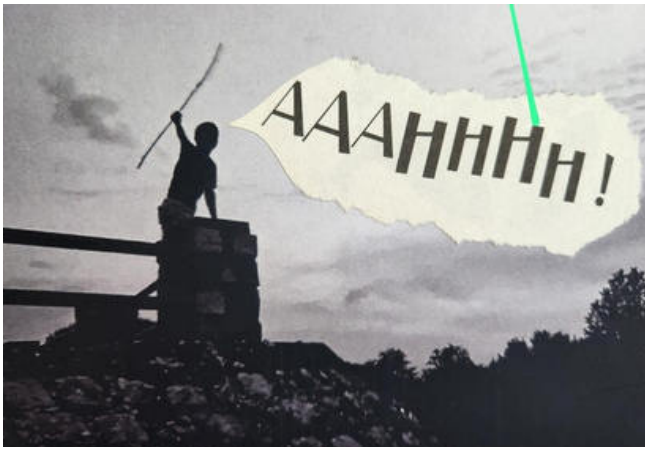
Mais aussi **aide à la structuration** de leur association naissante.

Fort de notre expérience, nous avons contribué à dessiner les contours de leur association.

De nombreux ateliers sont dispensés sur le territoire, que ce soit à l'usine végétal ou au café associatif le 261, les Espaces jeunes et tant d'autres.

AH!Collectif





MOULIN DE PORCHERES
PROJET ARTISTIQUE

Projet initialement lancé en 2023, il aura fallu presque 3 ans pour terminer cette action artistique.

En 2024, le décès de l'ancienne directrice de ce lieu touristique Mme Dalisson, a imposé un report d'un an.

Gros projet réalisé entièrement en interne, avec notre casquette d'artiste, il y a eu **plusieurs phases :**

> **une phase de production photographique** : plongée dans les entrailles du moulin pour en capturer l'essence. La technique du Lightpainting a été central. Grace à des lumières agissant comme des pinceaux, les machines ont été valorisées d'une manière très élégante.

> Une phase de création de supports audiovisuels variés. L'idée est de favoriser les passerelle entre le lieu, la culture et le numérique.
>> Avant la visite : donner envie de venir
>> Pendant la visite : ouvrir les champs culturels ; Diffuser un court métrage photographique au scolaire réalisée pour l'occasion
>> Après la visite : étendre la visite : redécouvrir les machines, podcast, toute l'idée est de proposer une extension sensible de la visite

Un site dédié est accessible https://qg.collectif-api.com est, à date, en phase de construction

De nombreux rencontres ont eu lieu, avec les salarié et bénévoles, avec les anciens. .

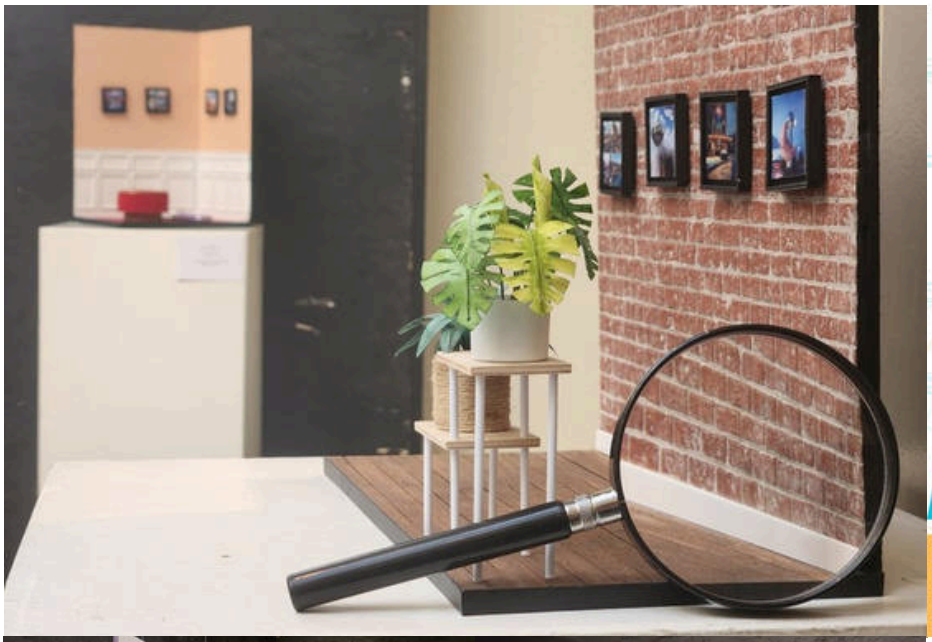
Se clôture avec l'ouverture de saison : juin 2026

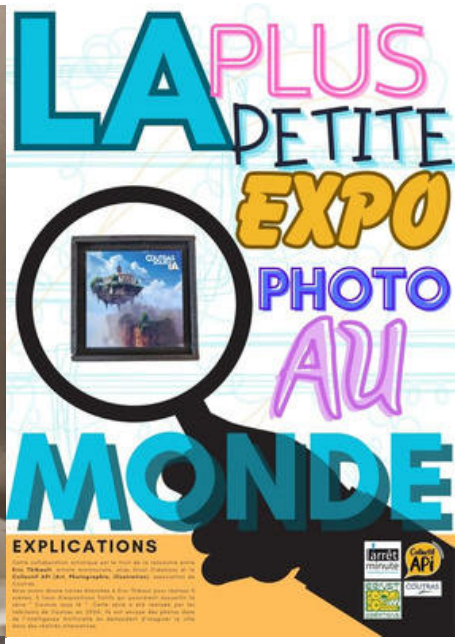
LE PRINTEMPS DES ARTS
PARTICIPATION & EXPOSITION

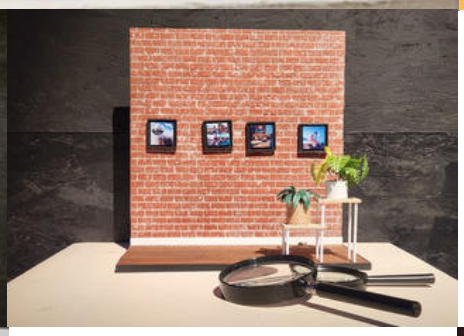
Toujours porté par l'association Plastick'Art, ce projet permet aux habitants d'avoir un espace d'exposition à Coutras. Comme en 2024, nous y participons, pas comme l'an dernier en tant qu'artiste mais en collaboration artistique.

Cette fois, nous décidons d'y valoriser " **La plus petite exposition photo au monde ".**

Il s'agit d'une **collaboration artistique** entre nos photos de *Regards sur Coutras* et de *Coutras sous IA* et de l'artiste maquettiste " Ernst Creation ". Nous lui avons confié nos photos afin de créer la plus petite exposition photo au monde, où les visiteurs peuvent toucher l'œuvre et avoir un rapport singulier avec les oeuvres, les photos de Coutras.







TROMPE L'OEIL > EXPOSITION QG CREATIF

Une exposition autour de l'IA.

Sous l'impulsion du service culturel de la mairie de Coutras, nous avons consacrés plusieurs jours de QG Créatif à la réalisaiton de cette exposition collaborative destinée à être exposée durant le festival photo de Coutras.

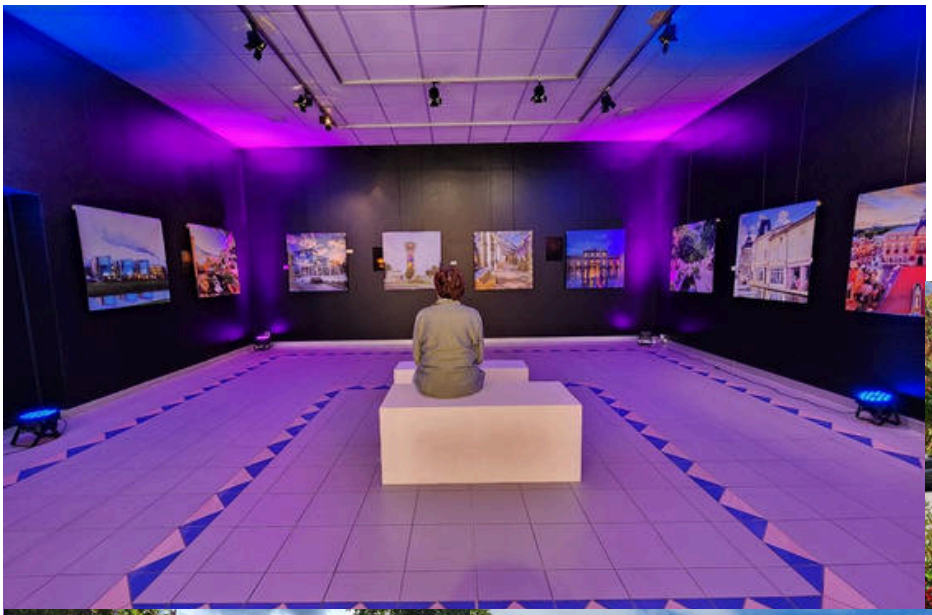
L'idée est de tromper volontairement les spectateurs et de les questionner sur leur quotidien.

Les participants ont donc plongé dans notre base de données photographique collectée durant nos nombreuses années de projets avec les habitants. Une fois une photo choisie, nos outils numériques ont permis de réinventer le réel.

13 baches réalisées et diffusées à trois occasions :
> festival photo de Coutras
> Durant la vidéo games week de Coutras, à l'espace culturel Maurice Druons
> voeux du maire de Coutras 2026

LES PARTENAIRES

- l'État
- La Ville de Coutras
- Bordeaux Mécènes Solidaires
- L'espace de coworking L'arret Minute



NOTRE FUTUR > EXPOSITION ECOLE DE LA DEUXIEME CHANCE

Là aussi, une exposition réalisée dans l'un de nos QG Créatifs, en parallèle de Trompe l'œil.

L'idée était de permettre aux jeunes de l'E2C de réaliser, dans la continuité de leurs actions de sensibilisation sur le climat. Il avaient réalisé en amont un projet en collaboration avec l'école Les Gobelins de Paris : ils avaient vu leur idée de peine de prison pour crime climatique mise en mouvement par l'école de cinéma. Ils avaient également ensuite repeint les bouche sd'égout de Coutras.

Ils ont donc choisi différent lieux mondialement connus pour imaginer leur version végétalisé, comme si le monde avait fait les bons choix. Loin de l'éco-anxiété qui ronge notre société, nous voulons offrir une alternative positive aux visiteurs.

> exposée durant le festival photo de Coutras DANS leur locaux.

Le projet fut très bien reçu par le public et il fut l'occasion de redécouvrir les jeunes improvisés en guide, en médiateur culturel face aux visiteurs

LES PARTENAIRES

- l'état
- L'École de la deuxième Chance de Coutras
- Bordeaux Mécènes Solidaires
- La Ville de Coutras
- L'espace de coworking L'arret Minute

LE FESTIVAL PHOTO DE COUTRAS
3 EME EDITION

Impliqués depuis sa genèse, C'est le moment fort de l'année pour notre association !

On montre aux habitants non seulement les créations des habitants ou nos œuvres, mais nous contribuons à sa programmation et son organisation aux coté de la mairie de Coutras qui porte le projet (service culturel).

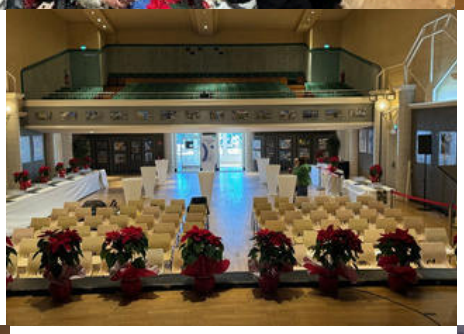
> Cette année, on a organisé la **diffusion des court-métrages photographiques** dans la salle de cinéma de Coutras
> On a également proposé l'œuvre artistique **LE CUBE** qui diffuse en continu une sélection d'œuvre vidéos réalisées par le Collectifs API ou durant ses ateliers par les jeunes, aux cotés d'oeuvres qui nous ont émues.
> Le **marathon photo** toujours à l'espace Artistique François Cluzet
> **Trompe l'oeil** sur la place de la mairie, le square Berger,
> **Notre futur ?** dans les locaux de l'école de la deuxième Chance

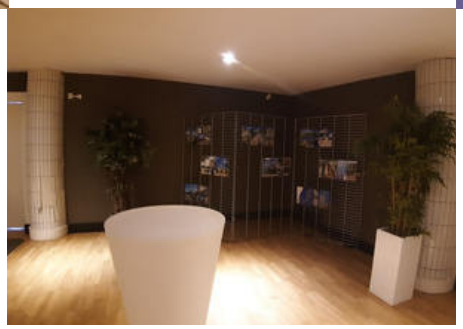
LES VOEUX DU MAIRE COUTRAS JANVIER 2026

Comme tous les ans nous mettons à disposition les œuvres produites par les habitants lors de nos ateliers dans nos QG Créatif.

Cette année, nous avons transmis L'exposition Trompe l'oeil, en plus des œuvres réalisées par l'école de la deuxième chance dans nos ateliers 2024 et 2023.

C'est une collaboration qui dure depuis plusieurs années, c'est une super opportunité de valoriser encore nos travaux.



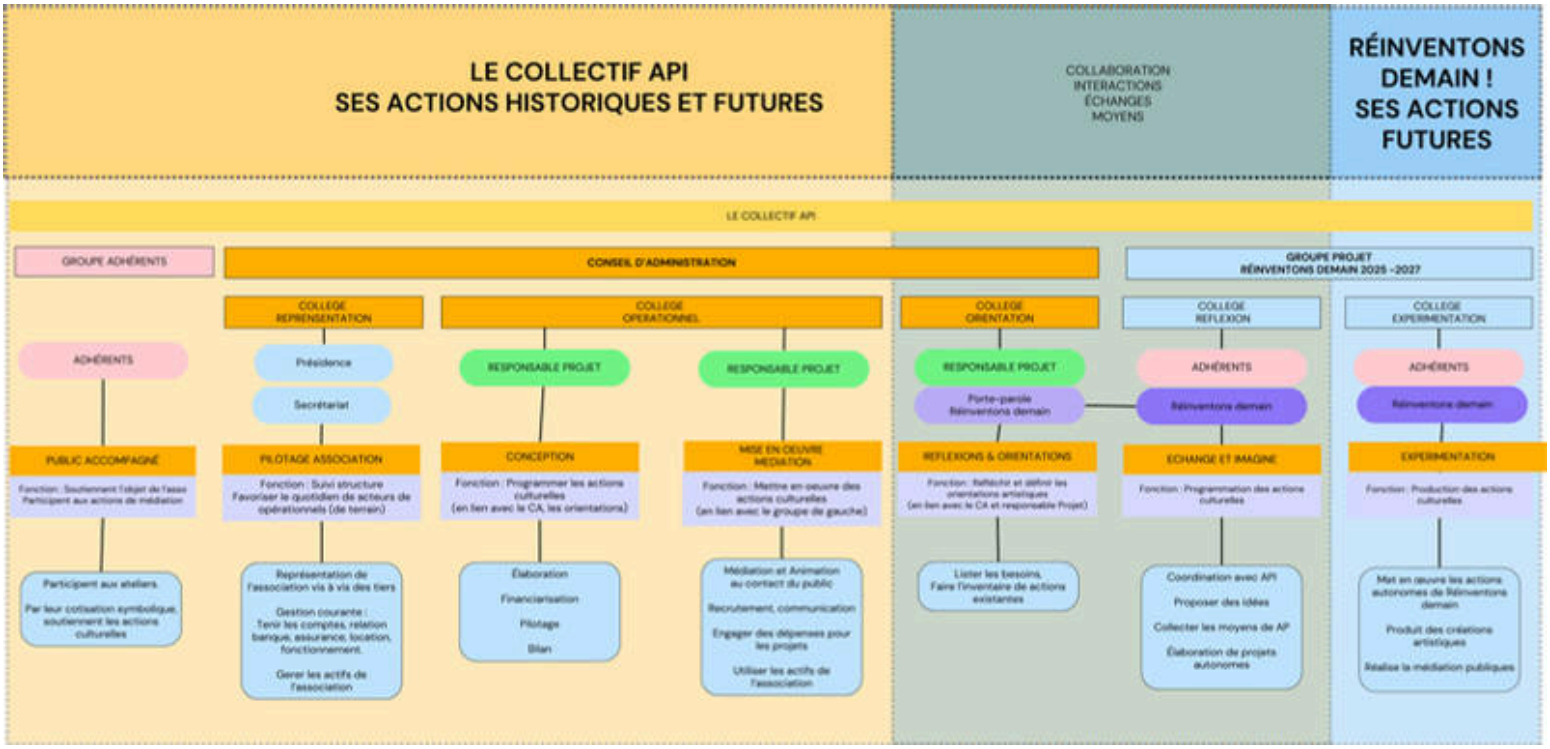


CHANGEMENT DES STATUTS & RENOUVELLEMENT CA

Comme annoncé l'an dernier nous avons valider les nouveaux status, établis un réglement intérieur qui fait apparaitre le nouvel organigramme totalement tourné vers les habitants.

L'année 2026 marque un tournant institutionnel majeur pour le Collectif API avec la refonte globale de ses statuts. Cette mise à jour, validée lors de l'assemblée générale extraordinaire du 08 février 2026, a permis d'aligner notre cadre juridique sur la réalité de nos projets de terrain

Cette restructuration a instauré une gouvernance par collèges et une organisation en pôles opérationnels (technique, artistique, pédagogique), visant à fluidifier la prise de décision et à renforcer l'ancrage de l'association à Coutras et son territoire.



TOUT CE QUI ARRIVE EN 2026

Pour l'année à venir, notre ambition reste d'aller à la rencontre de tous les publics avec des formats innovants. Cette dynamique se déploiera à travers de nouveaux médias, comme le **magazine participatif Supplément art** (papier et numérique) et le projet immersif **Court métrage photographique & studio 360°**. Nous serons également très présents sur le territoire avec le **Festival photo**, les **Boîtes à œuvres**, le **Marathon photo 5**, Nous continuons et terminons le projet avec le **Moulin de Porchères** et participerons au **Printemps des arts 26**. Enfin, la proximité avec les habitants restera au cœur de nos actions grâce à **Bulles**, **Portrait de famille**, nos

Pour terminer gros travail sen ligne, avec le déploiement des **Défis participatifs** et l'animation renforcée de nos **Réseaux sociaux**.

LES PROJETS À VENIR
FESTIVAL PHOTO 2026

Après 3 éditions le pilotage et l'organisation du festival photo évolue.

Historiquement un groupe se réunissait. Cette année la mairie nous fait confiance pour organiser à leurs cotés (service culturel) ce festival.

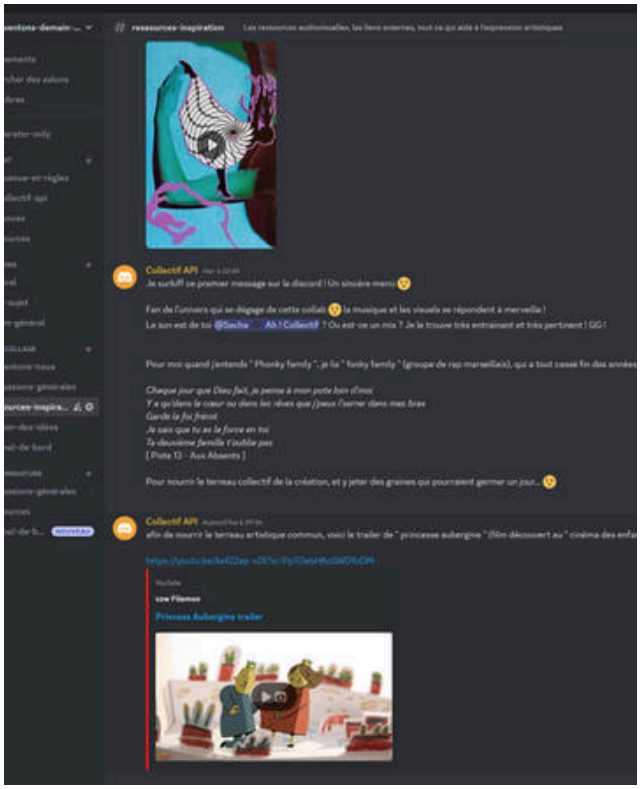
Nous poursuivrons donc notre participation à cet événement phare de l'année et contribuerons au bon déroulé et l'adéquation enter les habitants et le contenu artistique.

Ce sera toujours un beau temps de médiation publique et de valorisation des créations des habitants.

Projets que nous avons évoqués :

- Marathon photo : toujours à François Cluzet, toujours le samedi matin durant le festival photo
- LE CUBE : installation artistique de 3m de coté destiné à accueillir et diffuser en boucle une sélection de court métrages photo de API
- Diffusion cinéma des POM pendant le festival
- Les créations collectives des habitants dans les défis participatifs
- et tant d'autres qui seront issue de nos QG Créatifs.

LES PROJETS À VENIR
DISCORD - LARGE UTILISATION



Déployé l'an dernier pour *réinventons demain*, il trouvera une renaissance en 2026 et sera l'un des portes d'entrée pour l'échange avec les jeunes. Il sera une plateforme d'échange, de bienveillance entre les membres de l'asso mais aussi du public.

Pour rappel il s'agit d'une plateforme à l'organisation à tiroir, par projet par thématique. On échange des messages texte, des contenus audiovisuels en plus d'être largement et facilement accessible.

LES PROJETS À VENIR

MAGAZINE CULTUREL PARTICIPATIF

L'un des gros projet de l'année !

"Supplément Art" est un projet éditorial et citoyen ambitieux : la création d'un magazine culturel participatif pensé, rédigé et mis en forme par les jeunes et les habitants du territoire (Coutras et Saint-Denis-de-Pile).

L'idée est de permettre à des gens de partager ce qui les a ému, fait vibrer, découvert ... Des humains qui parlent à des humains...

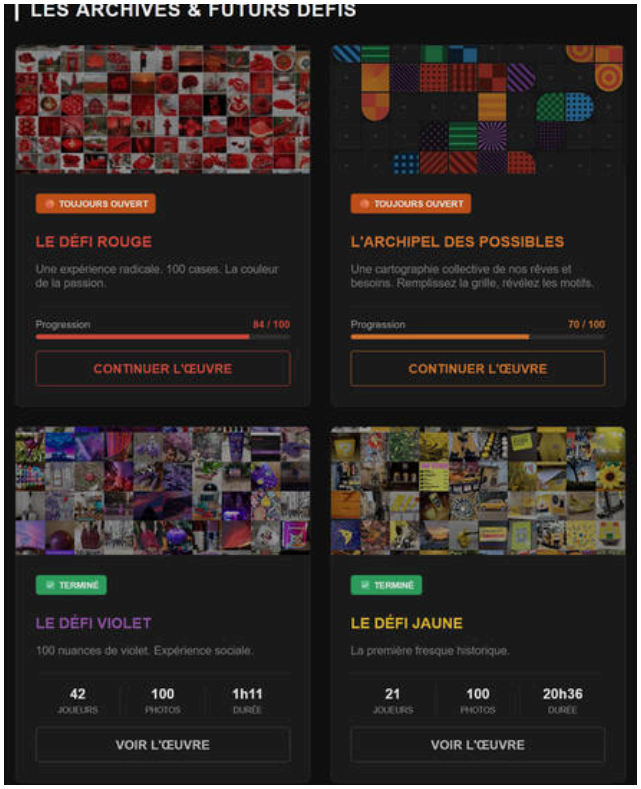
On peut y parler de poésie, de photo, de vidéo tik tok, du dernier album de Jul ou de compte insta intéressants.

Une première édition aura lieu d'ici juin.

Si le magazine imprimé est le côté pile du projet, son écosystème numérique en est le côté face. Le projet s'appuie sur une plateforme web interactive (déjà en ligne) qui favorise la participation directe avec des défis créatifs (voir ci dessous)

LES PROJETS À VENIR

LES DÉFIS PARTICIPATIFS



L'idée est de créer un rdv avec notre public, tous les lundi à midi un nouveau défis simple rapide et ludique. 6 défis déjà proposés et remplis.

La plateforme est développée en interne grace à l'IA.

On incite et invite les gens à envoyé un ou plusieurs photos ur des thèmes sympa : une photo jaune, un reflet, créer un horizon infini...

Les œuvres seront exposées au festival photo de Coutras, en septembre 2026. Nous ne savons pas encore quelle en sera la forme, mais nous souhaitons les valoriser ici.

Ces défis font donc directement écho au magazine culturel ci dessus.

Il peut également servir à d'autre structure. Nous avons reccueilli des besoin pour API et pour le projet *Imagine* porté par l'Accordeur afin de mieux comprendre les envies et attentes du territoire.

LES PROJETS À VENIR
LA COMM’ LA COMM’, LA COMM’ !!

Le constat est simple, les habitants de la ville ne nous connaissent pas ! Point !

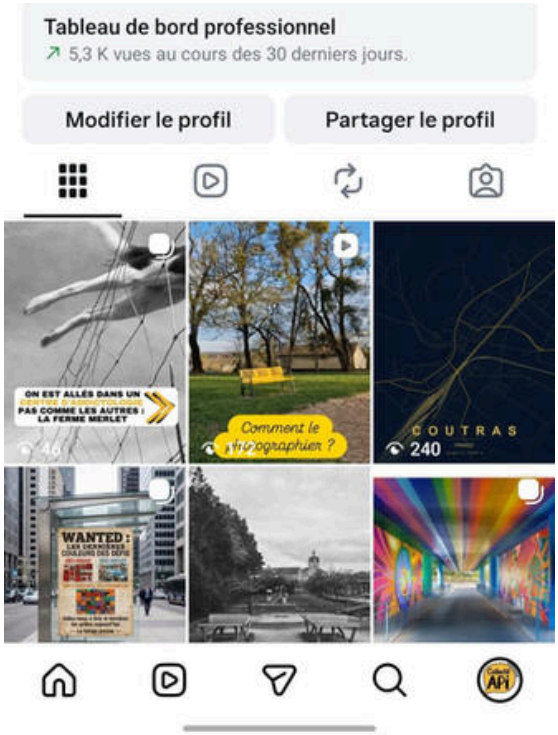
Les bouchées doubles sont donc d’ores et déjà activées pour palier ce défaut.

Notre objectif est double :

- Être connus des habitants
- Être mieux identifiés par les acteurs de terrain du territoire qui nous connaissent mal ou qu’en surface et qui ne se rendent pas compte de tout ce qu’on fait ou propose.

Nous investissons en priorité :

- Instagram : pour atteindre les jeunes, les partenaires.
  - Via les Reels pour toucher les inconnus
  - Via les publication et carrousels pour diffuser nos contenus et transmettre du savoir ou l’envie de participer
- Facebook : pour atteindre les habitants de Coutras, les plus âgés
  - Groupe “ Coutras ma ville ‘ se montre très pertinent
  - Réel pour toucher encore une fois les inconnus du territoire
- YouTube
  - Vidéos longues et Shorts pour diffuser différents formats
- LinkedIn :
  - à voir ce qu’on arrive à faire, pas la priorité pour l’instant



LES PROJETS À VENIR
MARATHON 2026

Nous sommes entrain de financiariser notre projet phare.

Nous devrions toujours garder la même formule, deux jours de défi photo et une exposition durant le festival photo.

Le projet est toujours aussi bien accueilli et voir les gens sourire durant l’exposition et la remise des prix vaut tout l’or du monde

AGRÉMENT - JEUNESSE ET ÉDUCATION POPULAIRE (JEP)
/&/
ASSOCIATION D'INTERET PUBLIQUE

Être reconnu association ayant un impact sur les habitants et dont le fonctionnement est horizontal

Afin d'assoir notre association, il nous est capital de commencer les démarches administratives visant à obtenir ces 2 agréments.

Cela nous permettra de faciliter la financiarisation publique ou privée (mécénat) des nos actions futures.

Cet objectif était déjà noté l'an dernier mais rattrapé par la réalité du quotidien de fin d'année.

LES PROJETS À VENIR
BULLES

Nous l'annoncions dans notre dernier rapport d'activité, notre projet " *Réinventons demain 2025-2027* " qui est clairement au centre de nos envies et de notre attention, se retrouve totalement dans les valeurs et l'impulsion portée par cette association de préfiguration d'une SCIC.

Nous sommes bien évidement membres de l'asso, mais aussi impliqués dans son pilotage et plus précisément, dans le groupe de recherche " participation citoyenne ".

Il s'agit d'un challenge pour nous, car ce n'est justement pas notre spécialité, notre expertise se trouvant ailleurs.

Nous continuerons donc de consacrer du temps et de l'énergie au service de ce regroupement d'acteurs du territoire qui ont tous pour volonté de donner toute sa place aux habitants.

LES PROJETS À VENIR
BOITES À OEUVRES

Disposer dans Coutras des « Espaces d'Expression Artistique », des « boites à œuvres », à l'image des boites à livres, dans lesquelles des artistes des arts visuels (photo, peinture, street-art, poésie, ...) peuvent exposer leurs travaux durant une durée définie (par exemple pendant 3 mois).

Cela permet de surprendre les piétons, d'égayer notre ville. Cela permet de découvrir des œuvres d'art, d'éveiller la curiosité artistique, d'apercevoir de nouvelles disciplines, de questionner nos quotidiens.

Sans pour autant être fermé sur le format, mais on peut imaginer des aménagements solides d'un mètre carré d'empreinte au mur prévu pour accueillir des œuvres d'art temporaires sans pour autant empiéter sur la circulation des piétons (tubulure en métal, support artistique fixés dessus).

Des QR Codes permettent de donner plus d'informations sur l'historique de cet espace artistique; il permet d'en savoir plus sur l'artiste

Des discussion très avancées ont eu lieu avec **Plastick'art** avec qui entre autre, nous aimerions porter le projet, aux cotés des habitants, des instituion mais aussi d'autre partenaires de terrain du territoire.
Déploiement fin 2026 ?

LES PROJETS À VENIR
PORTRAITS DE FAMILLES

Avec le report du projet " Junior et senior 2.0 " nous avons convenus de nouvelles dates pour un projet qui reste à définir précisément, mais il est toujours question de donner la parole aux habitants et aux familles.

La création artistique au service de la cohésion, du lien intra-famillial ou citoyen.

fin mai / début juin.

2025 - BILAN FINANCIER

| **Introduction** : Nous allons voir l'aspect financier de notre association en commençant par présenter

- le bilan comptable de notre asso au 31 décembre 2025
- Compte de résultat : les dépenses
- Compte de résultat : les recettes
- Analyse du résultat 2025

NON DISPONIBLE DANS CETTE VERSION

LES ACTIONS HISTORIQUES
2015-2025

Petit coup d'œil dans le rétroviseur ! Les pages suivantes retracent les actions phares que nous avons menées au cours des dernières années. Ceux qui nous suivent depuis un moment y retrouveront forcément des projets familiers : c'est l'occasion de mesurer le chemin parcouru et de (re)découvrir les formats qui ont forgé l'identité de notre collectif.

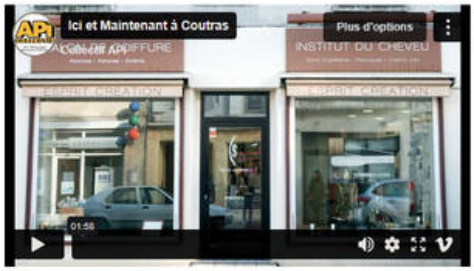
LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2015 : ICI ET MAINTENANT A COUTRAS

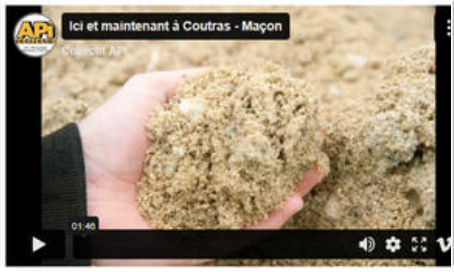
Passer de " demandeurs d'emplois " à " chercheurs d'emplois "

Accompagner des jeunes à la réalisation d'un court-métrage photographique de type **“reportage d’entreprise”**. Chaque jeune à choisi une entreprise de son choix, puis est parti à leur rencontre en réalisant une série photographique, une interview, puis à monter sa courte vidéo.

6 JEUNES DE COUTRAS



Leila - Coiffeuse



Anthony - Maçon

Séverine - Commerce Bio

12/12 : EXPOSITION PARTICIPATIVE & INSTANT ARTISTIQUE PARTAGÉ

Que faisiez-vous le samedi 12 décembre à 12h12 ? "

Au même moment, des femmes et hommes à travers la France et ont réalisé une photographie en 60 secondes maximum et l’ont partagé. A donné lieu à une exposition en ligne

2017 - **87 ADULTES DE FRANCE**
2022 - **38 ADULTES DE FRANCE**
2024 - **60 ADULTES DE FRANCE**
185 personnes au total

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2021-2023 : PORTRAITS SCÉNARISÉS - COLLÈGE & LYCÉE

Se mettre en scène dans son établissement

Accompagnement de scolaires à la réalisation d'autoportrait ". En binôme, chacun est tour à tout modèle puis photographe. Parcours composé de deux phases : un cours photo avec de la manipulation de matériel photo (pellicule, boitiers argentique, reflex..) puis une phase de construction-réalisation de son autoportrait dans son établissement avec du matériel professionnel (reflex, flash, réflecteur).

Ce projet d'Éducation Artistique et Culturel se clôture par une exposition dans l'établissement. En 2023, ces portraits ont même été exposé au 1er festival photo organisé par la marie de Coutras.

50 JEUNES DE COUTRAS et LIBOURNE. COLLEGE HENRI DE NAVARRE / LYCÉE HENRI BRULE

2019 - 2023 : REGARDS SUR COUTRAS

REDÉCOUVRIR SA VILLE GRACE A LA PHOTOGRAPHIE DE RUE

Parcours de 4 mois en groupe durant lesquels les participants réalisaient des photographies de leur ville en autonomie puis toutes les deux semaine se rencontraient pour trier les photos propres à chacun. 800 photos faites en moyenne par personne, pour n'en garder qu'une dizaine !

A donné lieu à de nombreuses expositions hors les murs sur bâches géantes et à la création de 5 livres d'art mêlant leur série photographique complète et des textes libres.

2**7 ADULTES DE COUTRAS**

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2021-2022 : VADROUILLES - ÉCOLE DE LA DEUXIEME CHANCE

Déambulations photographiques accompagnées dans la ville

En petit groupe, durant plusieurs déambulations dans notre ville de Coutras, peu à peu les sensibilités photographiques propres à chacun émergeaient. Ils se sont (ré)appropriés leur smartphone et du matériel professionnel pour faire les photos.

Toujours en groupe nous réalisions en suivant un tri photo à chaud afin de réaliser un pêle-mêle par personne reflétant leurs ressenti sur le moment. A donné lieu à des expositions publiques sur le territoire.

16 JEUNES (16-25 ANS) DE COUTRAS QUI SUIVENT LE PARCOURS DE E2C

2021 - 2023 : INSTANTS D'ÉTÉ - PARTENARIAT ESPACE DE VIE SOCIALE DU LIBOURNAIS

PROPOSER DES SORTIES PHOTOS DURANT L'ÉTÉ "

Durant des "sorties" photos en groupe, nous donnions des conseils de base pour faire découvrir les réglages des smartphones et pour distiller des conseils artistiques pour composer au mieux une photo. Toujours en groupe nous réalisions en suivant un tri photo à chaud afin de réaliser un pêle-mêle par personne reflétant leurs ressenti sur le moment.

De nombreuses expositions sur le territoire chez nos partenaires : Esprit De Solidarité, Portraits de Familles, La Consigne et la résidence autonomie de libourne.
.

44 PERSONNES (12-82 ANS) DE LIBOURNE, COUTRAS ET SAINT DENIS DE PILE

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2021-2022 : CHRONIQUE GABAY - ÉCOLE DE LA DEUXIÈME CHANCE

DÉCOUVRIR LE PATRIMOINE BATI ET INDUSTRIEL DU TERRITOIRE

En petit groupe, découverte des lieux patrimoniaux remarquables de notre territoire :
- Moulin de Porchères - Petit Train de Guitres - Village du livre - Distillerie de Coutras - Gare de Coutras

Ces (re)découvertes de ces lieux sont valorisées en photographie au travers d'un livre d'art et d'une exposition itinérante. Merci à tous ces lieux et structures de nous avoir accueilli notre groupe venu en minibus..

13 JEUNES (17 -22 ANS) DE COUTRAS QUI SUIVENT LE PARCOURS DE E2C

2020 : L'ACCROCHE - ECOLE DE LA DEUXIEME CHANCE

RENCONTRE ARTISTIQUES AVEC L'ENTREPRISE

En individuel, découverte d'entreprise dont le secteur d'activité intéresse le jeune. Suite à cette plongée photo où le jeunes capture l'ambiance et les détails de la structure, un travail de sélection photo a lieu.
Cette série photographique sert ensuite de support à un atelier d'écriture (réalisé par l'association Le Sens) pendant lequel chaque jeune, illustre ses photos de quelques mots clefs.

Ces photos ont été valorisées lors d'une exposition et les tirages ont été offert aux entreprises qui ont accueillies les jeunes. d'une exposition itinérante.

6 JEUNES (17-22 ANS) DE COUTRAS QUI SUIVENT LE PARCOURS DE E2C

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2024- 2025 : COURT-MÉTRAGES PHOTOGRAPHIQUES

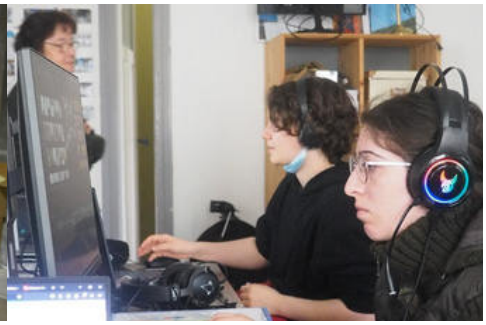
PARCOURS CINÉMA & AUDIOVISUEL : RÉALISER SON ŒUVRE VIDEO

Ces vidéos à visée intimiste et poétique mélangent photos, ambiances sonores, interviews ou voix-off. L'angle choisi peut être journalistique ou artistique. Ce multimédia se caractérise par sa démarche d'auteur.

Accompagnement de 11 jeunes de Coutras (16-23 ans) à la réalisation d'une vidéo sur un thème de leur choix. Quatre jours d'ateliers " cinéma & Podcast ", suivis de six jours de production de leur œuvre (de l'écriture à la mise en ligne).

Œuvres diffusé durant des événements publics, comme le festival des " 6-Trouille ", le " festival photo de Coutras ", et mis à disposition de structures médico-sociales

5 JEUNES (16 -23 ANS) DE COUTRAS, DONT 4 DU QPV



2024-2024 : BIG API - CREATIONS ARTISTIQUES

CHOC ARTISTIQUES DANS VOTRE BOITE AUX LETTRES

Projet toujours en cours et réaliser par le groupe " **Réinventons demain 2025-2027"** (voir projet 2025).: Diffuser de l'amour et de la poésie aux habitants du territoire sur des supports physiques décalés (cartes postales, carte de visites, magazine communal) déposés au plus près voir chez les habitants, ou diffusés numériquement..

2024 : **1400 BOITES AUX LETTRES DU QUARTIER PRIORITAIRE DE COUTRAS**

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2024- 2025 : COURT-MÉTRAGES PHOTOGRAPHIQUES

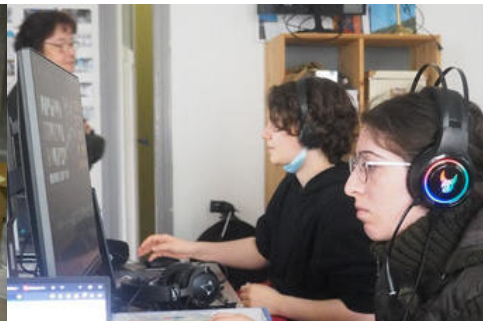
PARCOURS CINÉMA & AUDIOVISUEL : RÉALISER SON ŒUVRE VIDEO

Ces vidéos à visée intimiste et poétique mélangent photos, ambiances sonores, interviews ou voix-off. L'angle choisi peut être journalistique ou artistique. Ce multimédia se caractérise par sa démarche d'auteur.

Accompagnement de 11 jeunes de Coutras (16-23 ans) à la réalisation d'une vidéo sur un thème de leur choix. Quatre jours d'ateliers " cinéma & Podcast ", suivis de six jours de production de leur œuvre (de l'écriture à la mise en ligne).

Œuvres diffusé durant des événements publics, comme le festival des " 6-Trouille ", le " festival photo de Coutras ", et mis à disposition de structures médico-sociales

5 JEUNES (16 -23 ANS) DE COUTRAS, DONT 4 DU QPV



DEPUIS 2019 : MARATHON PHOTO - PROJET PARTICIPATIF

AVOIR 48 HEURES POUR FAIRE ET ENVOYER 8 PHOTOS QUI RÉPONDENT A 8 THEMES

Tel est le concept connu des marathons photos. Quatre éditions réalisées depuis 2019. Un week end dédié à faire des photo en famille ou en groupe (AOUT), puis l'exposition photo durant laquelle des prix sont décernés par un jury local.

Pleinement intégré au festival photo de Coutras depuis 2023 et également valorisé dans un magazine photo que nous éditons et qui est offert à toutes les groupes et familles.

435 PERSONNES DEPUIS 2019. MAJORITÉ DU LIBOURNAIS (35% DU QPV DE COUTRAS)

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2024 : CLICHÉS DE TOUT POIL - FERME MERLET (CENTRE D'ADDICTOLOGIE)

VALORISER LA PLACE CENTRALE DE L'ANIMAL DANS UN PARCOURS DE SOIN

Accompagnement de six adultes à la réalisation d'une série photographique valorisant la relation avec ces êtres à quatre pattes. Réalisés par les résidents de la " Ferme Merlet " (Centre de Soins, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie, basé à Saint Martin de Laye en Gironde), dont la spécificité est l'accueil des animaux de compagnie.
Ce parcours de deux mois à permis l'émergence d'une série photo militante réalisée à plusieurs mains : les résident·e·s et l'équipe soignante. les photos étaient réalisées entre deux séances collectives de tri.

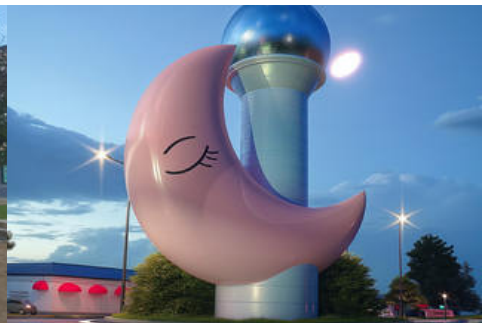
10 ADULTES ACCOMPAGNÉS

2024 : COUTRAS SOUS IA - PROJET PARTICIPATIF

VERSION ALTERNATIVE DE COUTRAS VIA L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Réalisation d'une exposition collective réalisée par les habitants de Coutras durant l'été 2024.
L'idée est de réinventer la ville de Coutras en demandant à l'intelligence artificielle d'imaginer des versions alternatives, parfois futuristes, parfois onirique, parfois utopiques... Chaque œuvre est donc basée sur une vraie photographie, réalisée par les participants ou issus de notre photothèque (y compris Regards sur Coutras)
Imprimées sur baches géante, et exposé dans Coutras durant le festival photo 2024 de Coutras

10 PERSONNES (16-78 ANS) ONT PARTICIPÉ



LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2024 - QG CRÉATIF (ÉTÉ & AUTOMNE)- PROJET ARTISTIQUE

Expérimentations artistiques libres

Expérimentation libre autour de l'Intelligence Artificielle, de la photographie, du court-métrage, de la VR, des vidéos à 360°, des créations sonores.

Mise à disposition notre matériel, notre salle et logiciels pour permettre à chacun expérimenter, de créer, de découvrir ces disciplines avec ou sans but artistique, en intérieur ou extérieur.

22PERSONNES DE COUTRAS ACCOMPAGNÉES

DEPUIS 2023 : PARTENARIAT MISSION LOCALE

FAIRE SON AUTOPORTRAIT PAR LA PHOTO OU DE MANIÈRE DÉCALÉE, COMME UN CV

Différentes portes d'entrée et thématiques pour des ateliers ponctuels ou des parcours plus poussé autour de l'image fixe ou animé avec le jeunes au centre des créations ou des envies.

- CV Décalés -

Projet expérimental qui a porté ses fruits. Déclinaison de nos " portraits scénarisés ". Les jeunes ont préparé et réalisé en trinome leur portraits. Ils ont ensuite travailler sur leur compétences personnelles afin de réaliser un document mélangeant image et texte permettant de mieux se connaitre

- CHICHE -

Proche du QG Créatif dans son approche : permettre aux jeunes de pratiquer et expériementer la création artistiques

22 JEUNES ACCOMPAGNÉS dans différents parcours et thématique

LES ACTIONS DU COLLECTIF API

2023 : PRATIQUE PHOTO AU SMARTPHONE - ESPACE JEUNE DU LIBOURNAIS

Apprendre par la pratique la photo avec nos smartphone

Organisation de 6 ateliers photos avec les EJ du territoire durant le temps extrascolaires, pendant les vacances d'été. Izon, Saint Seurin, Saint Denis de Pile, Coutras, Abzac, Guitres.

25 JEUNES ACCOMPAGNÉES

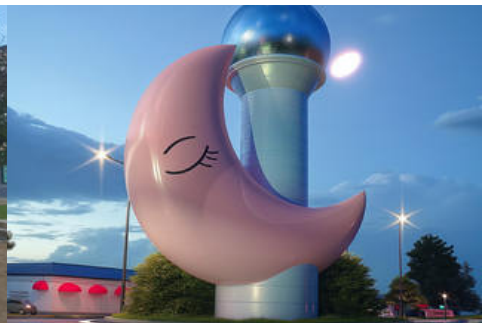
DEPUIS 2021 : FESTIVAL PHOTO DE COUTRAS

VERSION ALTERNATIVE DE COUTRAS VIA L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Nous sommes fortement impliqués aux cotés du service culturel de la mairie de Coutras pour proposer aux habitants de Coutras une programmation large d'art visuels et plus spécifiquement la Photographie fixe ou animée. Nous y valorisons les productions réalisées durant nos ateliers tout en organisant la programmation plus larges des talents du territoire.

Entre 5 et 8 lieux dans Coutras par édition, dans et hors les murs. Tombe durant les journées Européennes du patrimoine.

2023 - **300 visiteurs uniques (600 passages)**
2024 - **400 visiteurs uniques (750 passages)**
2025 : **22 et 23 septembre 2025**



LES ACTIONS DU COLLECTIF API

EN VRAC

CAP 33 : FAIRE DES INITIATIONS PHOTO DURANT L'ÉTÉ - 2021 - 2022 - 2023 / 20 personnes

Permettre au participants de découvrir les bases de la photographie au smartphone. Lac des Nauves, Esapce artistique François Cluzet. Principalement des groupes, abordé ou qui avaient pris rdv

ESPRIT DE FAMILLE avec ESPRIT DE SOLIDARITÉ DE COUTRAS / 10 personnes

L'objectif est de resserrer des liens familiaux, de créer un souvenir. Balade photo smartphone, photos croisées : enfant > parents et inverse. Tri des photos en suivant, exposition dans le café associatif " le 261 "

FETE DE QUARTIER de COUTRAS

Nous avons tenu deux années un stand artistique et avons exposé Regrads sur Coutras durant cette évenement public

COLLABORATION ARTISTIQUE - PLASTIK'ART / ICONE / Printemps des Arts

Partiper à cette appel à manifestation artistiques

MICROFOLIE

Nous avons assisté à plusieurs visio pour mieux comprendre le fonctionnement des microfolie : catalogue national, œuvre, playlist.

NOTRE MATERIEL

INVESTISSMEENT FIN 2023 dans des ordinateurs

Achat de beaucoup de matériel, certains spécifique à des projets, d'autres plus transverses. Casque VR, caméra 360° et trépieds adaptés, niveau laser. 2 écrans 4K (un 56" et un 24'") 6 postes informatiques complets, équipement réseaux, stockage, divers câbles..

ESPRIT DE FAMILLE avec ESPRIT DE SOLIDARITÉ DE COUTRAS / 10 personnes

APPRENDRE PAR LA PRATIQUE TOUT EN FAISANT DU LIEN